CASCÃO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 300
R$ 1,40

MAURICIO

JOGO DE REFLEXOS: Pegue um pedaço de vidro com os cantos arredondados (cuidado para não quebrar) e encoste no meio da ilustração. Ajeite a iluminação para perceber melhor os reflexos... E veja por que o Cascão está bravo. (Se você fizer uma sombrinha sobre o Cascão, o resultado será melhor).

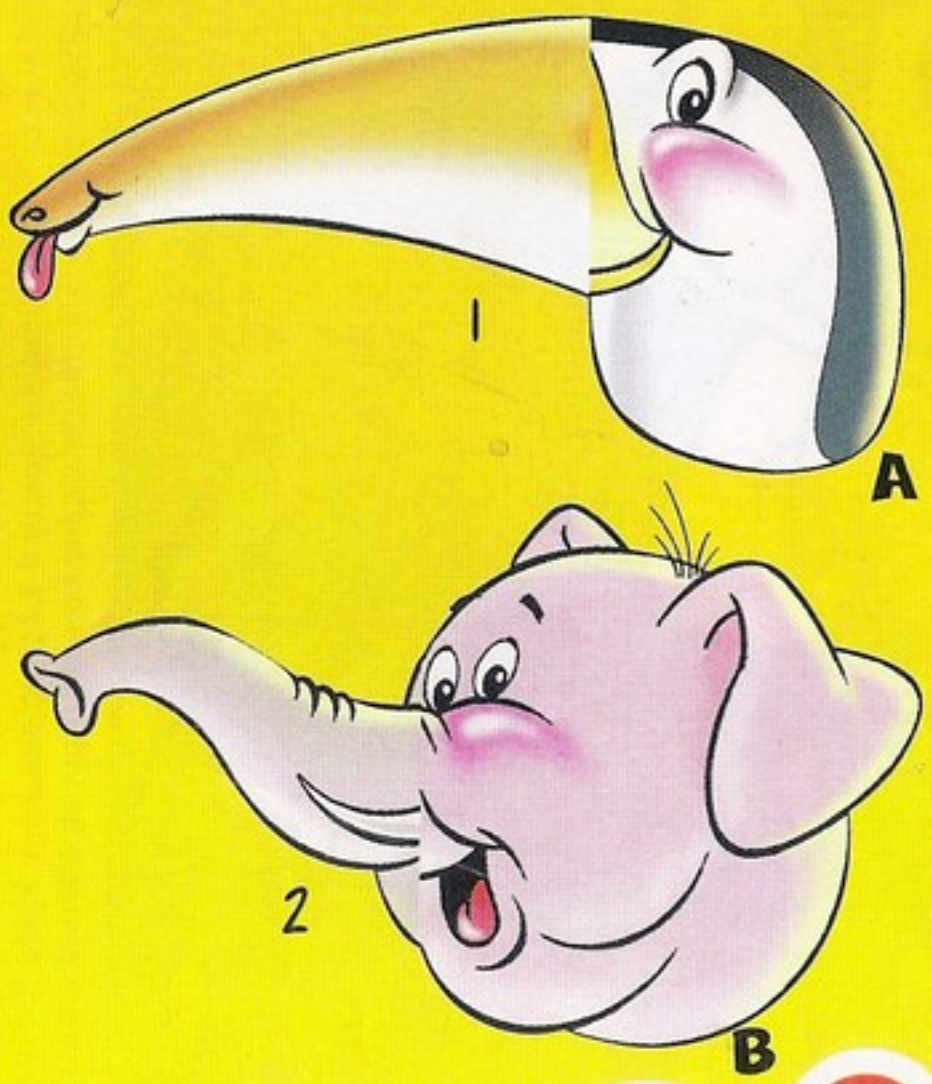
ISSN 0104-2874
9 770104 287003 00300
PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

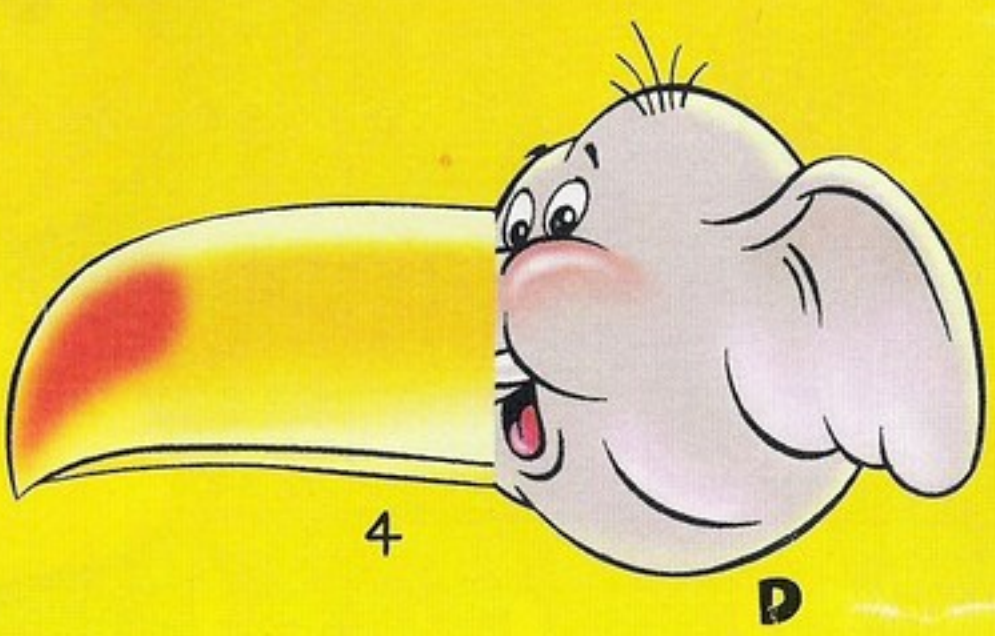
CASCÃO

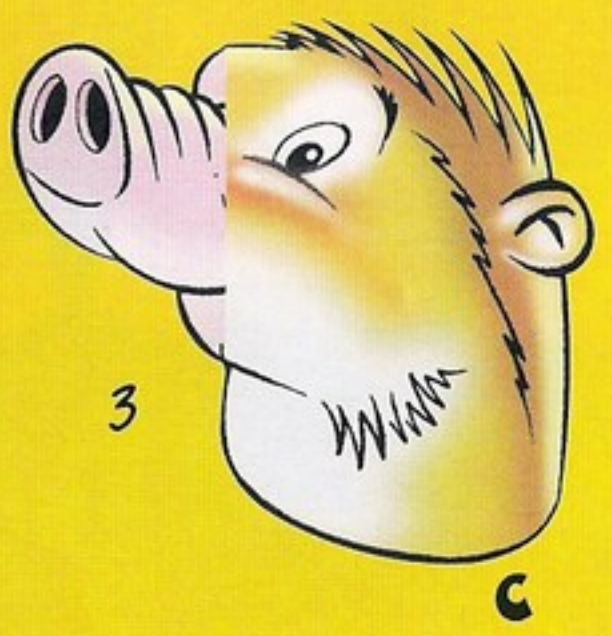
PASSATEMPO EM

CARA DE UM. FOCINHO DE OUTRO.

AJUDE CADA NARIZ A VOLTAR PARA O SEU LUGAR.







PUBLICIS · NORTON

PASSATEMPO®

COLEÇÃO BICHOS

É divertido comer.

www.nestle.com.br

RESP.: 1-C, 2-D, 3-B, 4-A.

~~MAIS~~ UM PLANO INFALÍVEL DO CASCÃO

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SABE DE UMA COISA? TÔ FORA!

VOCÊ QUE PROCURE OUTRO TROUXA PRA AMIGO!

AINDA BEM QUE *LECONHECE*!

EU NÃO SOU TROUXA COISA NENHUMA!!

QUER SABER?

ANTES SÓ DO QUE MAL-ESBOFETEADO!

AINDA MAIS HOJE, QUE TENHO UMA MONTOEIRA DE COISAS PRA FAZER!

AH! DEIXA EU VER A MINHA AGENDA DO MÊS!

JOGAR BOLA COM O CEBOLINHA... PEGAR REVISTINHAS NO CEBOLINHA... BAFO COM O CEBOLINHA... VIDEOGUEIME NO CEBOLINHA...

ANHAM... CEBOLINHA... NHAM... CEBOLINHA...

MAS ESTOU DE MAL COM O CEBOLINHA!

CREDO! QUE FALTA DE OPÇÕES!

BLLLLLL!

NHÉNHÉNHÉ! "CASCÃO...TENHO MAIS UM PLANO INFALÍVEL"!

"DESTA VEZ VAI DAR *CELTO*"!

É INFALÍVEL, NÃO É?

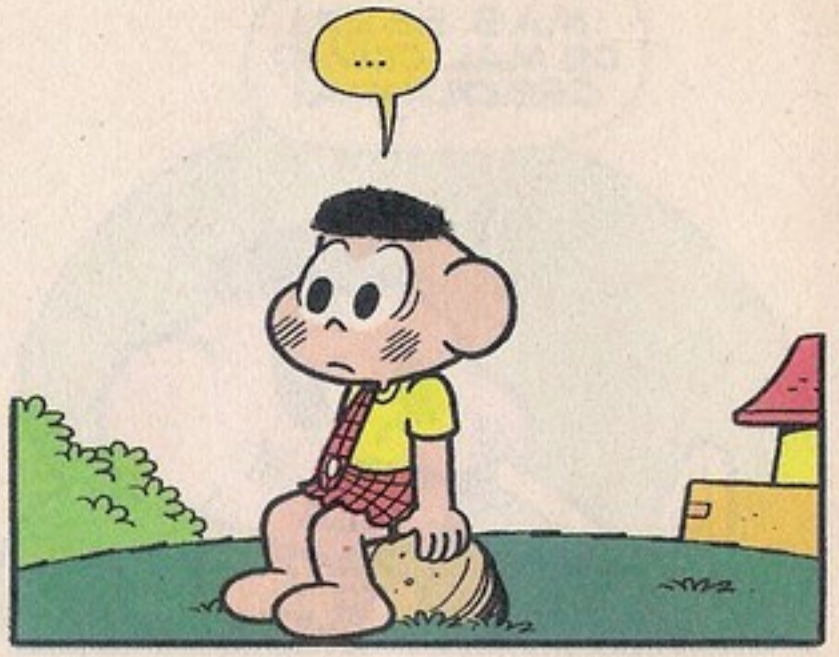
UM MINUTO DEPOIS...

POF! BONC! POU! PAF!

E MAIS UM OLHO ROXO PRA COLEÇÃO!

BOBÃO!

APOSTO QUE EU, SOZINHO, SEI FAZER UM PLANO MELHOR DO QUE OS DELE!

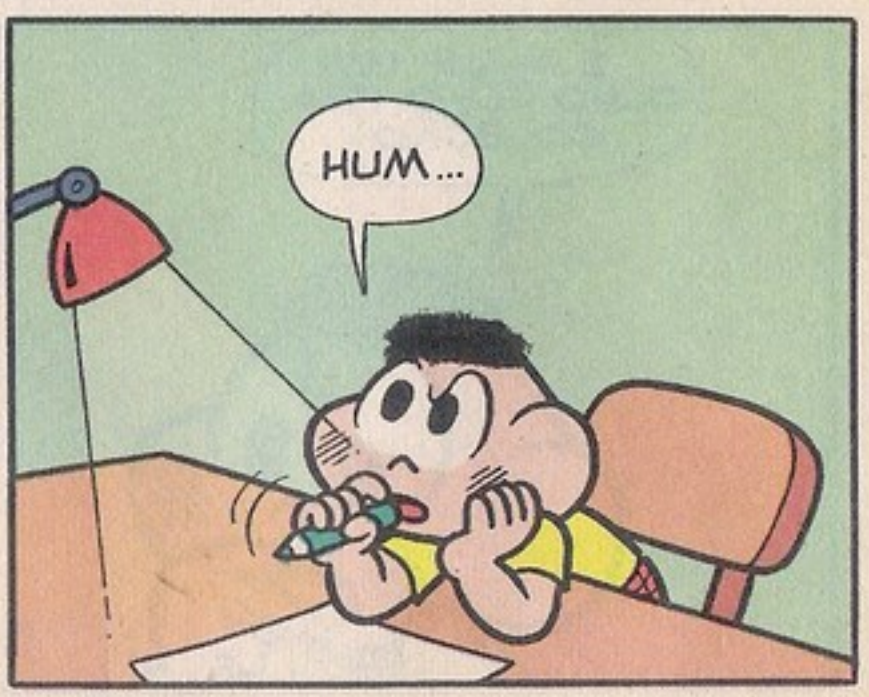

...

É MESMO!

VOU MOSTRAR PARA O CEBOLINHA DO QUE EU SOU CAPAZ!

HUNF!!

LÁPIS... PAPEL NA MÃO E IDÉIAS NA CABEÇA!


HUM...

JÁ SEI!

A MÔNICA PASSEIA TODA TARDE PELO CAMPINHO!

MAS ELA NÃO SABE QUE, DA PRÓXIMA VEZ, UMA COISA VAI ESTAR ESPERANDO POR ELA!

UM PLANO INFALÍVEL!

NÃO! INFALÍVEL, NÃO!

PARECE COISA DO CEBOLINHA!

UM PLANO CONCEBÍVEL, CABÍVEL, DE NÍVEL, SUPERINDESTRUTÍVEL!

ENTÃO... ELA VAI ESTAR PASSEANDO PELO CAMPINHO QUANDO...

OH!!

UMA FROTA DE DISCOS VOADORES APARECE PARA CONQUISTAR A TERRA!

METIDA DO JEITO QUE ELA É, VAI PEGAR O SANSÃO PRA DEFENDER A POPULAÇÃO.

NISSO, JÁ VOU ESTAR FANTASIADO DE COELHO ESPERANDO POR ELA!

?

E DIZER QUE O SANSÃO CRIOU VIDA, DE TÃO REVOLTADO, POR TER UMA DONA TÃO AGRESSIVA!

ELA VAI DESMAIAR DE SUSTO!

ENTÃO, LEVO ELA AO CENÁRIO JÁ PRONTO!

ELA VAI ACORDAR E NOTAR QUE ESTÁ DENTRO DE UM CASTELO!

NISSO, EU APAREÇO PARA DESPERTÁ-LA DO SONO PROFUNDO.

MAS ELA É BAIXINHA, GORDUCHA E DENTUÇA DEMAIS PARA SER BEIJADA!

DESESPERADA, ELA CORRE PARA O ESPELHO PARA PERGUNTAR SE EXISTE ALGUÉM MAIS DENTUÇA DO QUE ELA!

SÓ QUE ELA VAI VER QUE NÃO TEM REFLEXO NENHUM!

É CLARO! O ESPELHO É DE PAPELÃO!

ENTÃO, EU APAREÇO VESTIDO DE BRÁCULA E DIGO:

"ACALME-SE, BEIBE, VAMPIROS NÃO TÊM REFLEXO"!

"MAS COM ESSES DENTÕES, CHUPAR SANGUE NÃO É PROBLEMA PRA VOCÊ"!

"TEM ATÉ UMA ÁRVORE PRA FICAR COM OS MORCEGOS"!

AÍ, SEM ELA PERCEBER, EU COLOCO A ÁRVORE DE CABEÇA PRA BAIXO!

ELA NÃO IA ENTENDER, PORQUE TUDO ESTARIA AO CONTRÁRIO!

?

AINDA MAIS COM BARATAS CASCUDAS ANDANDO PELO CHÃO COMO SE FOSSE NO TETO!

ENTÃO, ELA CORRE ATRÁS DE UM INSETICIDA!

E TENTA PEGAR UM!

INSETICI

ACHA ESTRANHO, PORQUE A LATINHA É MUITO PESADA!

?

DA

AÍ, DESCOBRE QUE ESTÁ FRAQUINHA!

ENTÃO, EU APAREÇO COMO FADA MADRINHA E DIGO QUE A CULPA É DELA PORQUE GASTOU TODA A FORÇA BATENDO NA GENTE!

O JEITO É ANDAR COM PILHAS PARA SER RECARREGADA!

PURA CEL

SÓ QUE ELA NÃO VAI NOTAR QUE EU VOU ESTAR ATRÁS COM UM SUPERIMÃ EQUIPADO!

PURA CEL

AÍ, FICA PRESA E GANHA UMA MULTA POR ESTACIONAR EM LOCAL PROIBIDO!

E VAI TER QUE IR AO BANCO PAGAR!

BANCO

ENTÃO, VÊ QUE O CAIXA É AZUL!

E GENTE AZUL POR TODO LADO!

EU APAREÇO COMO O FAMOSO DOUTOR CASCÓN!

"É A SÍNDROME DO SÓ-VEJO-AZULZINHO! SÓ PESSOAS COM COMPLEXO DE INFERIORIDADE A TÊM"!

OU MELHOR! BAIXOTINHAS! TAMPINHAS! PINTORAS DE RODAPÉ!

DO TAMANHO DE RATAZANAS!

AÍ, UMA LAGARTA SÁBIA DIZ QUE A CURA É UM BANHO DE LAMA NO TERRENO ATRÁS DO CAMPINHO!

QUE É ONDE FICA A MINHA CASA!

COM BANHOS DE LAMA A PRECINHOS MODERADOS!

BANHO DE LAMA
PREÇO:
1 MILHÃO DE REAIS
(OU O TÍTULO DE DONO DA RUA).

COMO A MESADA DELA É MIXURUCA, ELA PASSA O TÍTULO PARA MIM!

E EU VOU SER O NOVO DONO DA RUA!

DONO DA RUA

AH! AH! AH! AH! AH! AH!

OPS! ME EMPOLGUEI!

VOU FAZER O CEBOLINHA MORRER DE INVEJA!

SÓ FALTA SEPARAR AS TRALHAS!

DESSA A MÔNICA NÃO ESCAPA!

CLANC CLANC CLANC

OPS! LÁ VEM ELA!

HORA DE COLOCAR O PLANO EM AÇÃO!

HÃ?!

ÔÔÔÔ!!

OLHA A FRENTEEE!!

!

CRASH

BONC

PÓIM

PLOSH

CREDO! JÁ ESTOU NA LAMA!

NUNCA VI UM PLANO TERMINAR TÃO RÁPIDO ASSIM!

?

MAS NÃO É QUE DEU CERTO?

EU DERROTEI A MÔNICA!

IUHUUU!! MEU PLANO INFALÍVEL FUNCIONOU!!

SOU O NOVO DONO DA RUA!

SÓ SE FOR DO OLHO **LOXO** DA **LUA**, SEU @☆%#💣!!

CREDO! A MÔNICA TÁ TÃO BOCA-SUJA! PARECE O CEBOLINHA!

SOU EU, SEU BOCÓ!!

QUÊ?! CEBOLINHA VESTIDO DE MÔNICA?
GLLR! ATÉ QUANDO NÃO PALTICIPA, VOCÊ ESTLAGA OS MEUS PLANOS!!

A MÔNICA IA ME VER E PENSALIA QUE EU ELA UM CLONE, E...
PPFF...

POSSO SABER QUAL É A GLAÇA?
VOCÊ TÁ UMA GRACINHA DE VESTIDO!
IH, IH, IH!

OLHA SÓ QUEM FALA!
JÁ SE OLHOU NO ESPELHO, OLELHUDO?
AH, AH, AH, AH!!

PPFF...
AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!

PARA ESSES DOIS SE AGLIENTAREM...
...SÓ MESMO UMA AMIZADE INFALÍVEL!
FIM

ESSA TURMINHA É BRINCADEIRA!

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

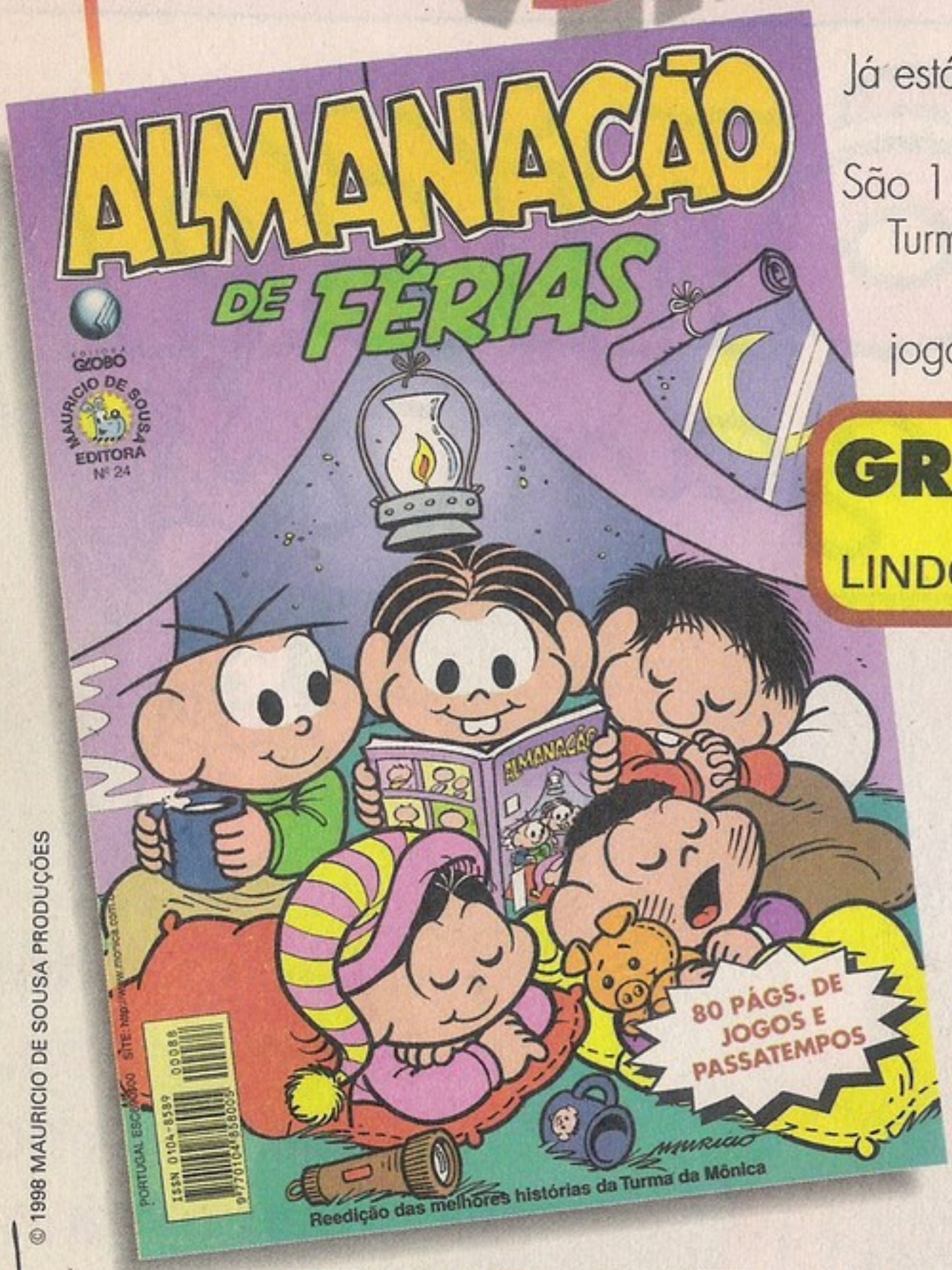
mônica gigante

MAURICIO

Tão grande...
mas tão grande...
que vai caber
direitinho
no seu coração.
Um lançamento
Multibrink.

BRINQUEDOS
MULTIBRINK
PRESENTE NA INFÂNCIA

TENHA FÉRIAS DE VERDADE!



Já está nas bancas o Almanacão de Férias! São 112 páginas de histórias da Turma da Mônica pra "rachar" de rir, mais 80 páginas de jogos e passatempos pra você curtir em boa companhia.

GRÁTIS UM LINDO JOGO!

Se você quer ter férias de verdade, não deixe de comprar o Almanacão de Férias! Mas compre logo, porque ele é o amigo mais requisitado das férias!

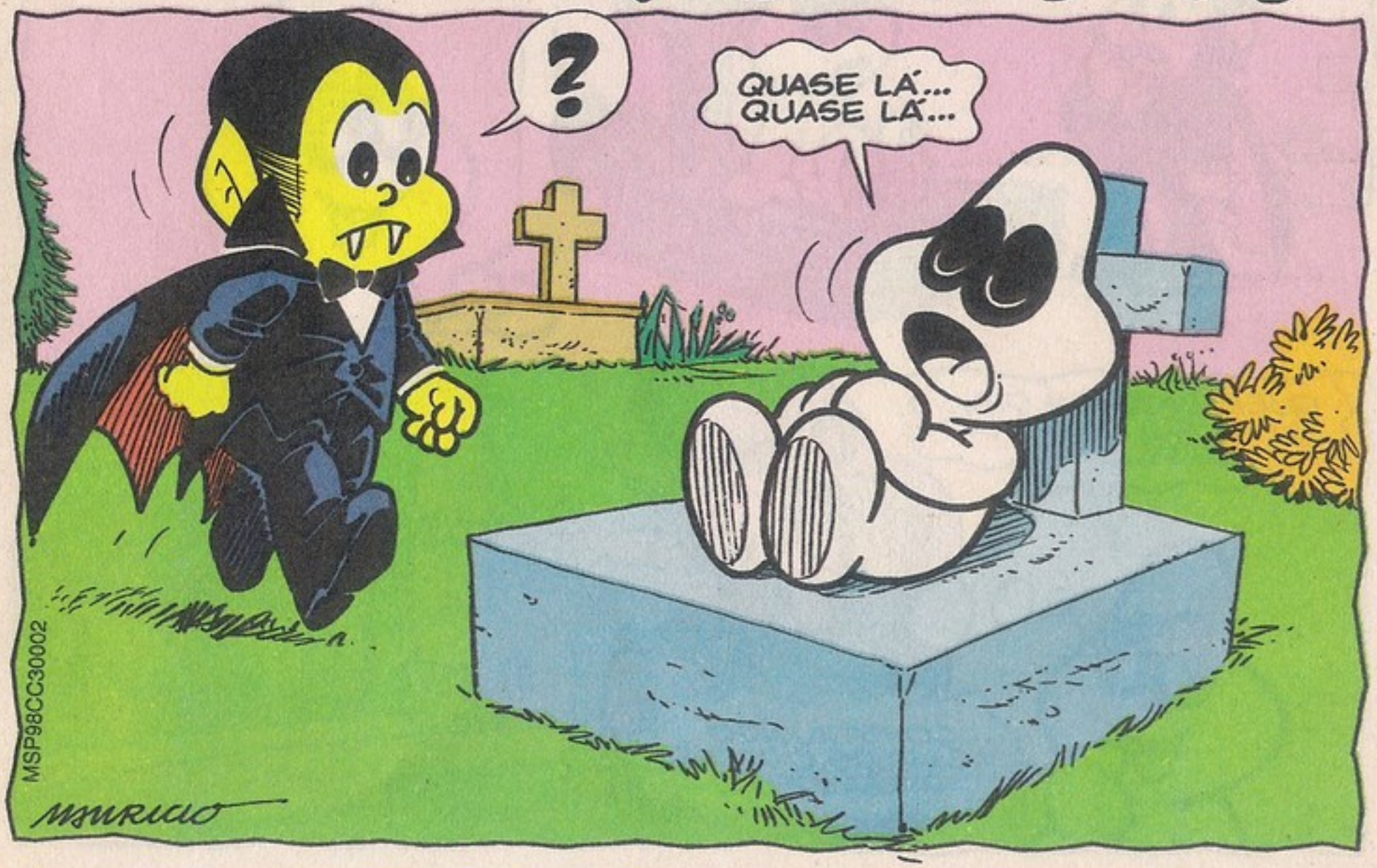
QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

ALMANACÃO DE FÉRIAS

NAS BANCAS

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PENADINHO em O QUE JÁ FUI!



PRA QUÊ?

ORA... DE CURIOSO!

VOCÊ TAMBÉM NÃO GOSTARIA DE SABER?

QUEM SABE, UM DIA, EU JÁ FUI UM FARAÓ EGÍPCIO...

...CONSTRUINDO TEMPLOS, CIDADES, PIRÂMIDES...

PODER! RIQUEZAS!

O REI DO NILO!

VOCÊ?!

OU TALVEZ EU TENHA SIDO UM GUERREIRO VIKING!

SAQUEANDO CIDADES, RAPTANDO DONZELAS, EXPLORANDO OS SETE MARES!

OU UM GRANDE REI DA ERA MEDIEVAL!

DEFENDENDO CASTELOS, SALVANDO PRINCESAS, LUTANDO COM DRAGÕES...

AI, AI...

CREDO, PENADINHO! DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA BOBAGEM?

BOBAGEM, NADA! TODOS NÓS JÁ FOMOS ALGUMA COISA ANTES DE NASCERMOS!

SÓ QUE NOS ESQUECEMOS!

POR ISSO QUE ESTOU AQUI, TENTANDO LEMBRAR!

AGORA, COM LICENÇA, QUE VOU CONTINUAR MINHA CONCENTRAÇÃO!

SABER SE REALMENTE JÁ FUI UM REI!

AH... LEMBRANDO...

HUM! HUM! ESTE SOU EU!

AGORA, VOLTANDO NO TEMPO, ANTES DISSO...

ISSO!! BEM NO INÍCIO!

?

E AÍ, PENADO? DESCOBRIU O QUE VOCÊ JÁ FOI?

JÁ...

...UM RASCUNHO NA CABEÇA DO MAURICIO!

FIM

CASCÃO

MAURICIO

GAVIÃO VOA?

VOA!

MSP98CC30003

O ANJINHO VOA?

VOA!

FOGUETE VOA?

VOA!

MOSQUITO VOA?

VOA!

BALÃO VOA?

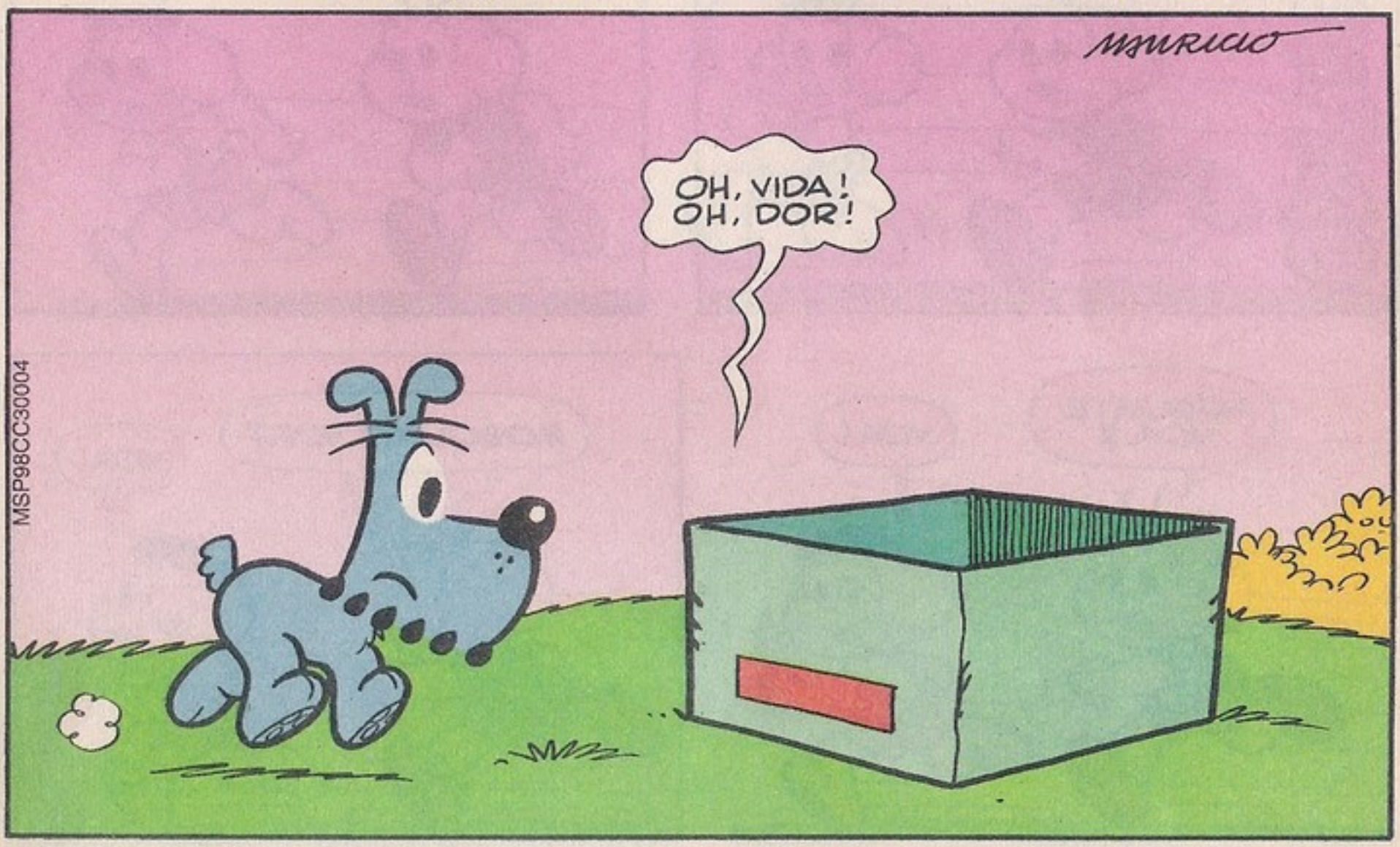
VOA!

E POR QUE SÓ NÓS DOIS NÃO VOAMOS?

PARE COM ESSE SONHO DE VOAR, CEBOLINHA! E CORRA MAIS, QUE A MÔNICA JÁ TÁ QUASE ALCANÇANDO A GENTE!

FIM

BIDU em SOMOS INÚTEIS!



CRIANÇAS EM CASA, HEIN?

É... MAS CRESCERAM!

SOBREVIVI A UMA MUDANÇA, CARREGUEI ROUPAS, LIVROS... FIQUEI FEIA E SUJA, E AGORA ESTOU AQUI... ABANDONADA!

QUE HISTÓRIA TRISTE!

É PORQUE VOCÊ NÃO OUVIU A NOSSA, BIDU!

NOSSA! DISCOS DE VINIL!!

NOSSAS MÚSICAS JÁ EMBALARAM FESTAS, ROMANCES, JANTARES, CASAMENTOS...

SÓ QUE APARECERAM AQUELES BAIXINHOS, OS CDs! HOJE, AS PESSOAS TÊM ATÉ PREGUIÇA DE NOS TROCAR DE LADO!

SOMOS UNS INÚTEIS!

INÚTIL SOU EU!

UMA ESCOVA DE DENTES GASTA!

FUI USADA MESES A FIO! AGÜENTEI BAFO TODA MANHÃ... E, HOJE, NÃO SIRVO NEM PRA LIMPAR RALO!

PIOR SOMOS NÓS, LATAS DE TINTA!

USARAM TODO NOSSO CONTEÚDO E DEPOIS NOS DEIXARAM JOGADAS POR AÍ!

BUÁÁÁÁ!! JÁ FUI UMA REVISTA NOVINHA E ATUALIZADA!

ALÉM DE ARRANCAREM MINHAS PÁGINAS, ME DEIXARAM ROLANDO DE UM LADO PRO OUTRO, AO VENTO!

NÓS, CABIDES, JÁ FIZEMOS PARTE DO ENXOVAL DE MUITA GENTE!

AGORA, NÃO FALTA MUITO PARA COMEÇARMOS A ENFERRUJAR!

E EU, PRATO? SERVI OS MAIS MAGNÍFICOS JANTARES! HOJE, NÃO SIRVO MAIS NADA... NEM PRA NADA!

SOMOS UNS INÚTEIS!!

OHH!

ESSAS HISTÓRIAS ME CORTARAM O CORAÇÃO!

COITADINHOS!

DEVE SER MESMO DURA A VIDA DE REFUGO!

COISA USADA, ULTRAPASSADA, MALTRATADA...

POR QUE AS PESSOAS TÊM MANIA DE JOGAR TANTA COISA FORA, MESMO AINDA TENDO VALOR?

SE EU PUDESSE FAZER ALGUMA COISA...

HUM... TALVEZ EU POSSA!

EI, BIDU! PARA ONDE ESTÁ NOS LEVANDO?

TOC TOC

VUP

?

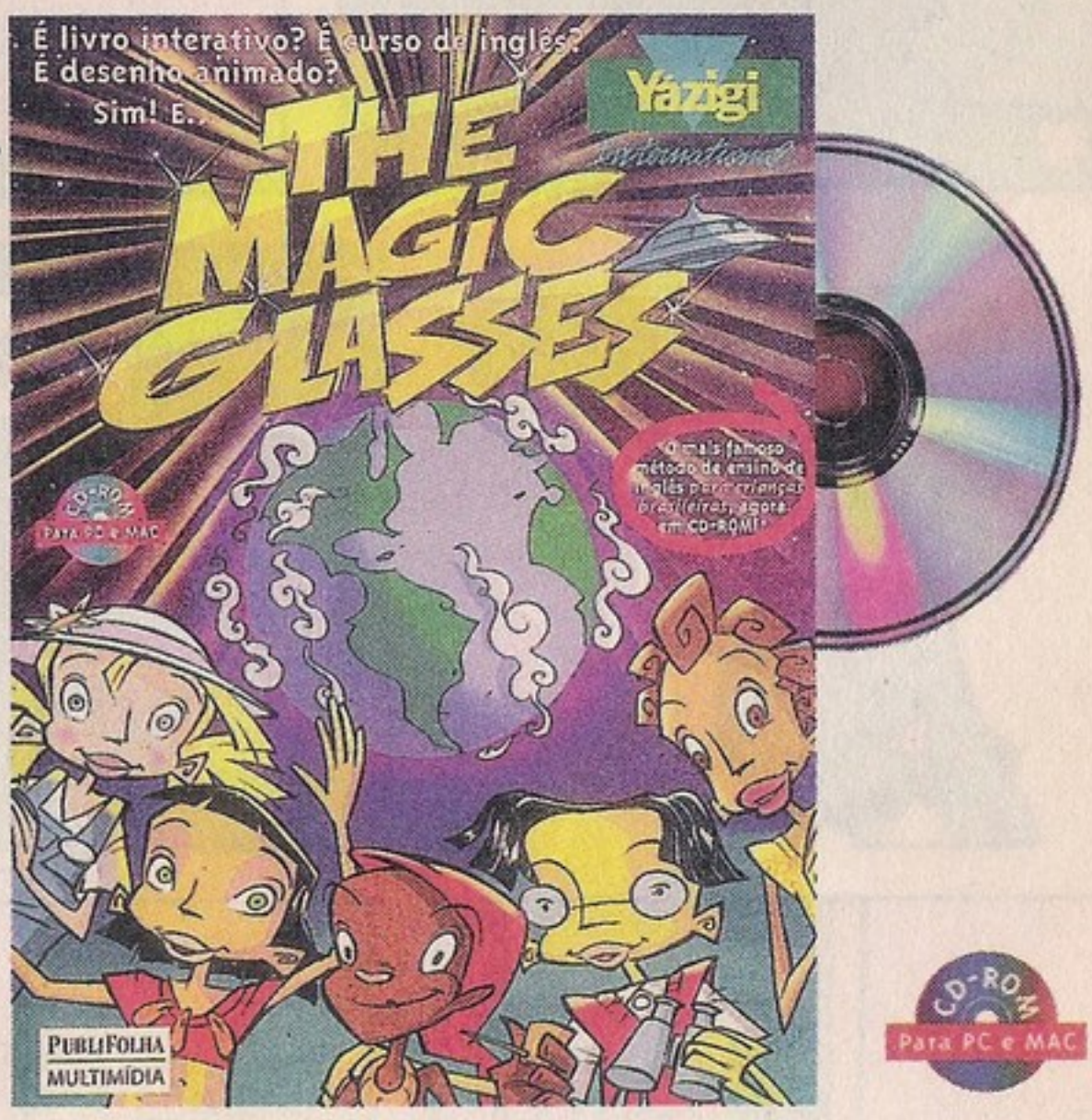
!

OBRIGADO, BIDU!!

FIM

É DIVERTIDO, É INTERATIVO, É DIDÁTICO: É MAGIC.

Jarbas



É livro interativo, desenho animado e curso de inglês ao mesmo tempo: é The Magic Glasses, a emocionante aventura multimídia que a garotada estava esperando.

The Magic Glasses foi especialmente desenvolvido para crianças brasileiras pelo Yázigi International, a mais renomada rede de escolas de idiomas do país. São 200 jogos, exercícios e atividades de navegação fácil e personalizada, em meio a uma eletrizante história.

Além de melhorar a compreensão auditiva e enriquecer o vocabulário, The Magic Glasses dá noções de cidadania e ecologia, com ajuda de mitos e lendas do folclore brasileiro.

produção Yázigi International

desenvolvimento Trattoria

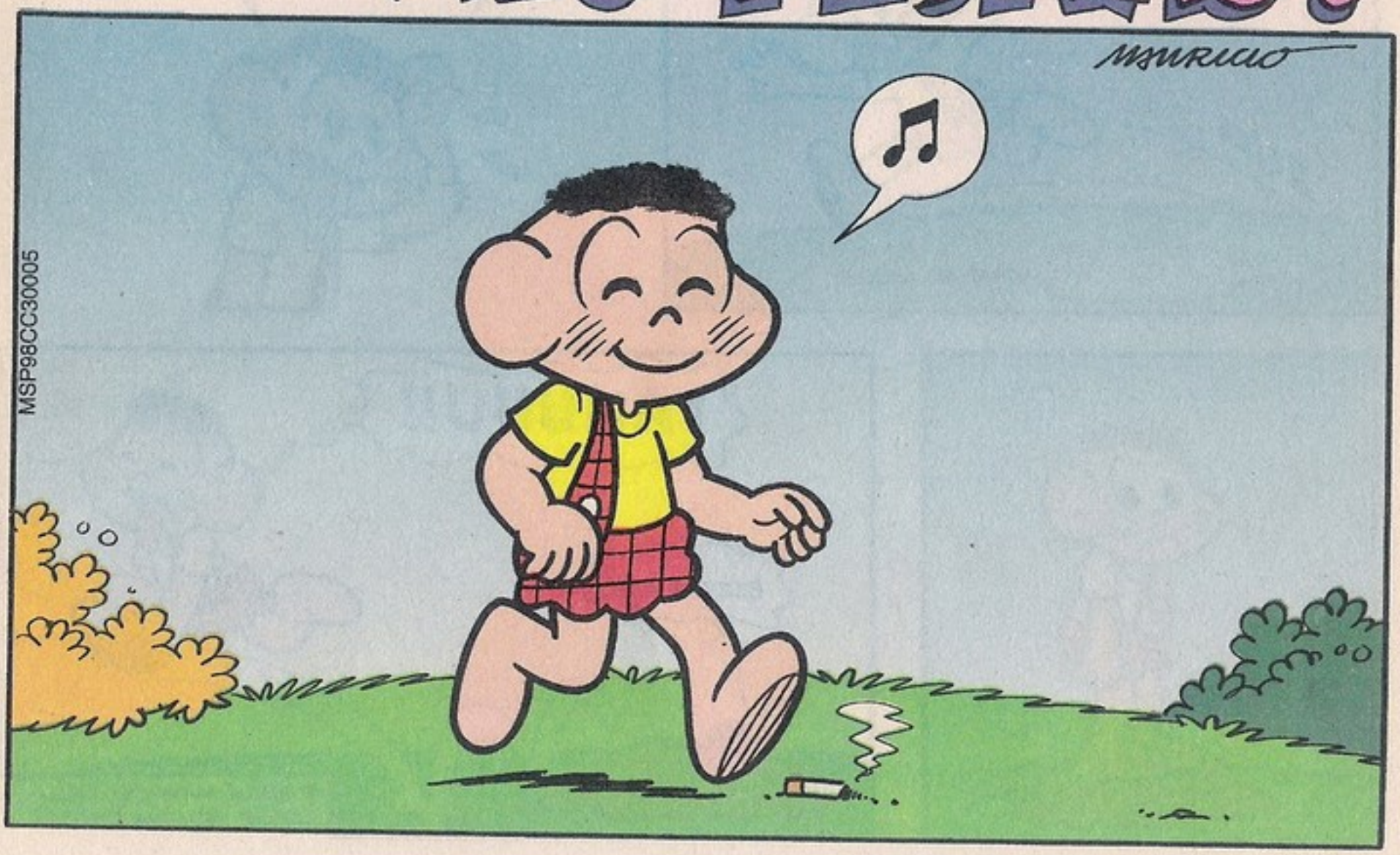
PUBLIFOLHA
MULTIMÍDIA
www.publifolha.com.br

NOVO CD-ROM THE MAGIC GLASSES.
O JEITO MAGIC DE APRENDER SE DIVERTINDO.

À venda nas principais Livrarias, Lojas de Informática, Magazines, Hipermercados, Bancas ou pelo telefone: **0800-140090**.

CONFIGURAÇÃO MÍNIMA: PC: Processador 486 DX4/100, drive de CD-ROM 4X, 16 Mb RAM, monitor SVGA 256 cores, placa de som e Windows® 3.1x (ou superior) - MAC: Processador 68040, drive de CD-ROM 4X, 8 Mb RAM disponíveis, monitor 256 cores, sistema 7.0 (ou superior)

CASCÃO em MEU PÉ, NÃO!



ZUP

UFA!

POR POUCO NÃO ACONTECE UM DESASTRE!

IAUUUU!!

BZZZ! BZZ!*

*QUEM MANDOU DES-TRUIR NOSSA CASA?

AI! UI! AI!

É PEDRA, PREGO, CACO DE VIDRO...

TÁ CADA VEZ MAIS PERIGOSO ANDAR PELA RUA!

TAMBÉM...

...EU NÃO USO SAPATOS!!

POR QUE É QUE O RESTO DA TURMA TEM SAPATOS, E EU NÃO?

QUE DISCRI-MINAÇÃO!
O MAURICIO NÃO DEVIA TER ME DESENHADO ASSIM!

JÁ SEI O QUE FAZER!

AH! AGORA TÁ MELHOR!

POSSO PISAR EM CIGARROS...

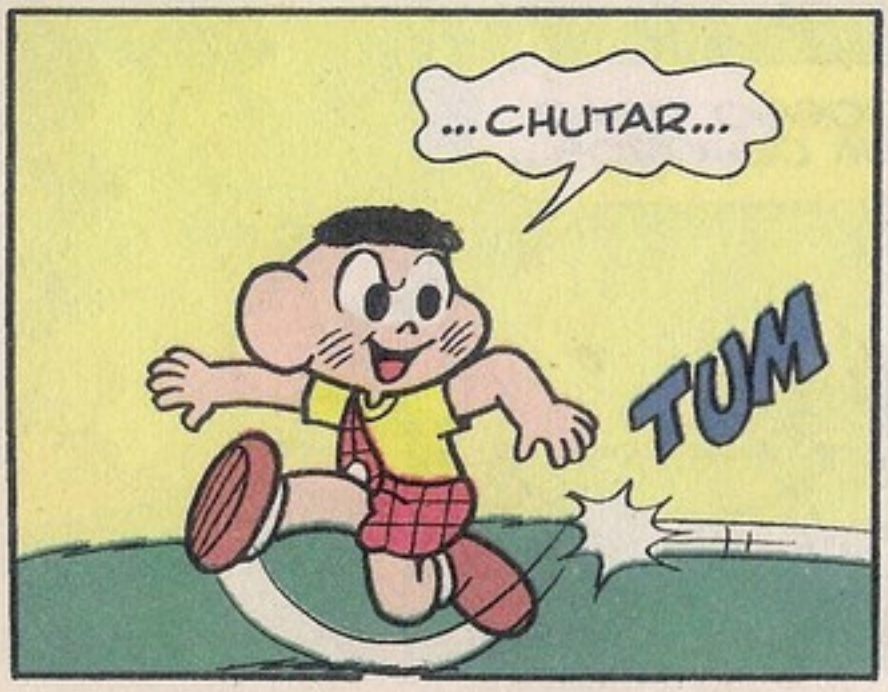
...ÁGUA, FORMIGUEI-RO, CACO DE VIDRO...
BZZZ!!*
*FUJAM!

ANDAR DESPREOCUPADO!

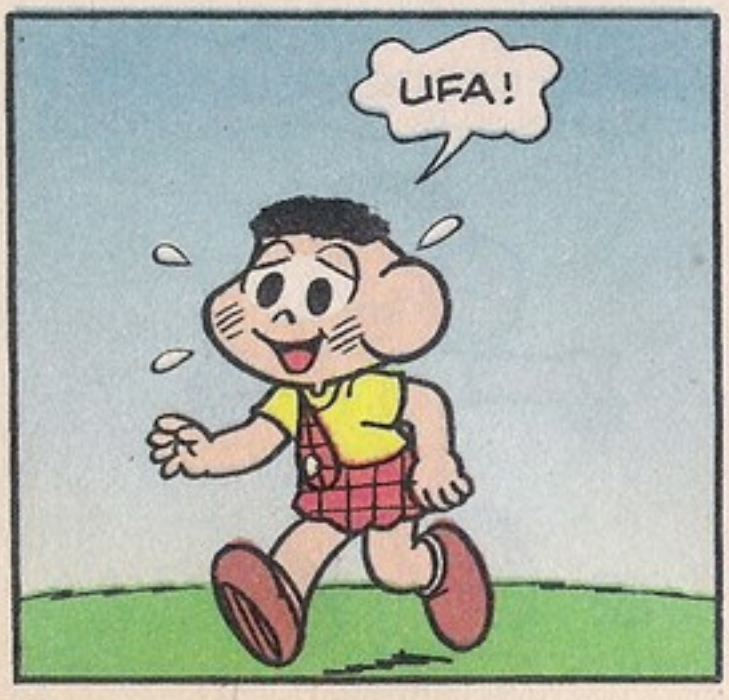
VAMOS JOGAR BOLA, CASCÃO?

OS PÉS FICAM MAIS PESADOS!

MAS É MELHOR PRA CORRER...


...CHUTAR...
TUM

...E FAZER GOLS!!


UFA!

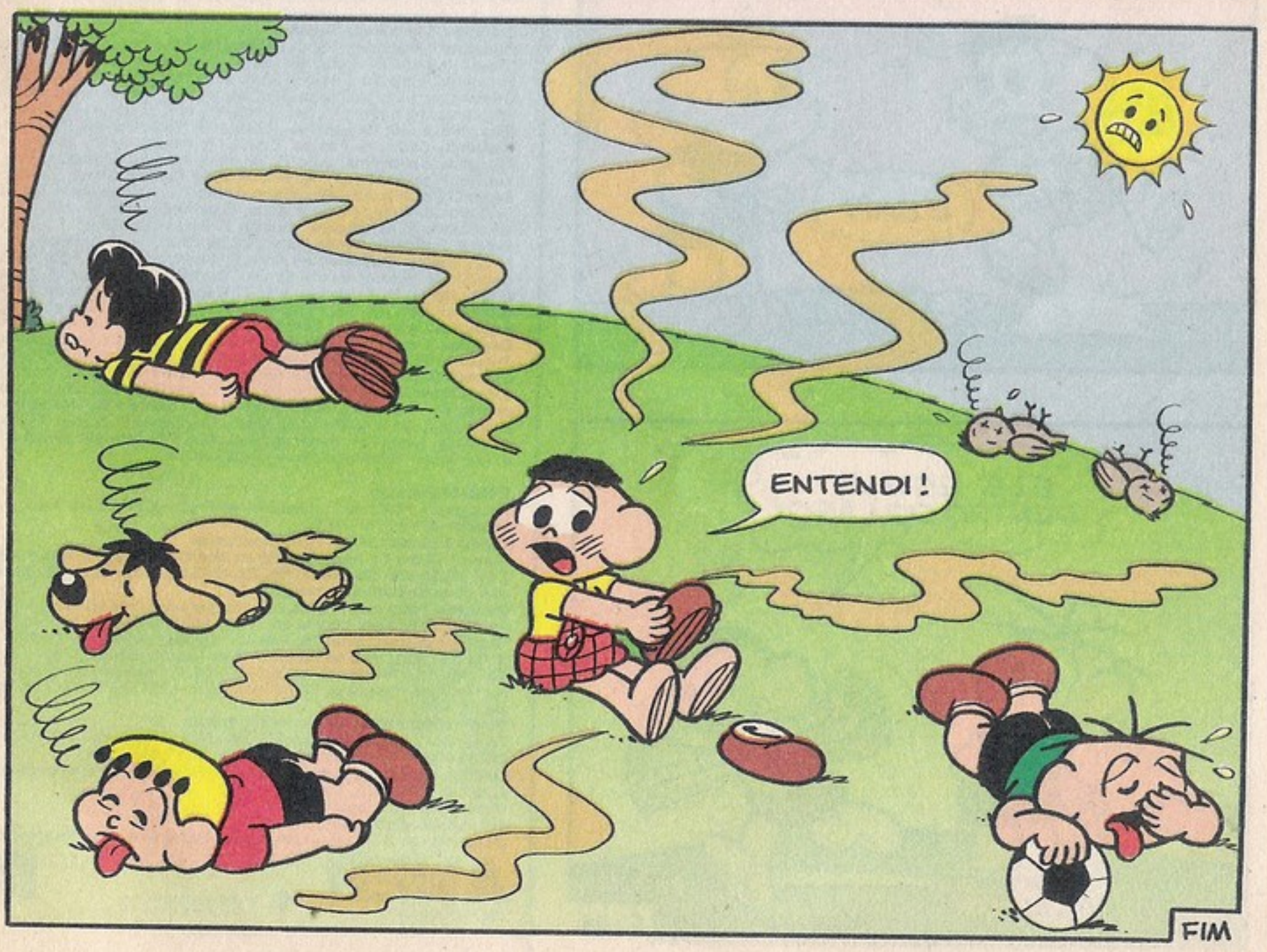
VALEU O JOGO, CASCÃO!
VOCÊ ALASOU!

É...DEU ATÉ PRA SUAR!

ESTÁ NA HORA DE TIRAR OS SAPATOS!

SÓ NÃO ENTENDO UMA COISA...

...SE USAR SAPATOS É TÃO BOM...
...POR QUE O MAURICIO NUNCA ME DESENHOU ASSIM?


ENTENDI!
FIM

CASCÃO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádi. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinatura:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7402 Tel. (011) 887-0707 - Fax: (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax:(019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8583

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salusti, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Taniza, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcia A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denil F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian F. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré-São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 836-7033 - Fax: (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Quinzenal
Data desta edição: Julho/98
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
ANER
ISSN 0104-2874
EMPRESAS COCHRANE
Associada a RR DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso: Chile
IVC

ÁLBUM

TURMA DA MÔNICA ©

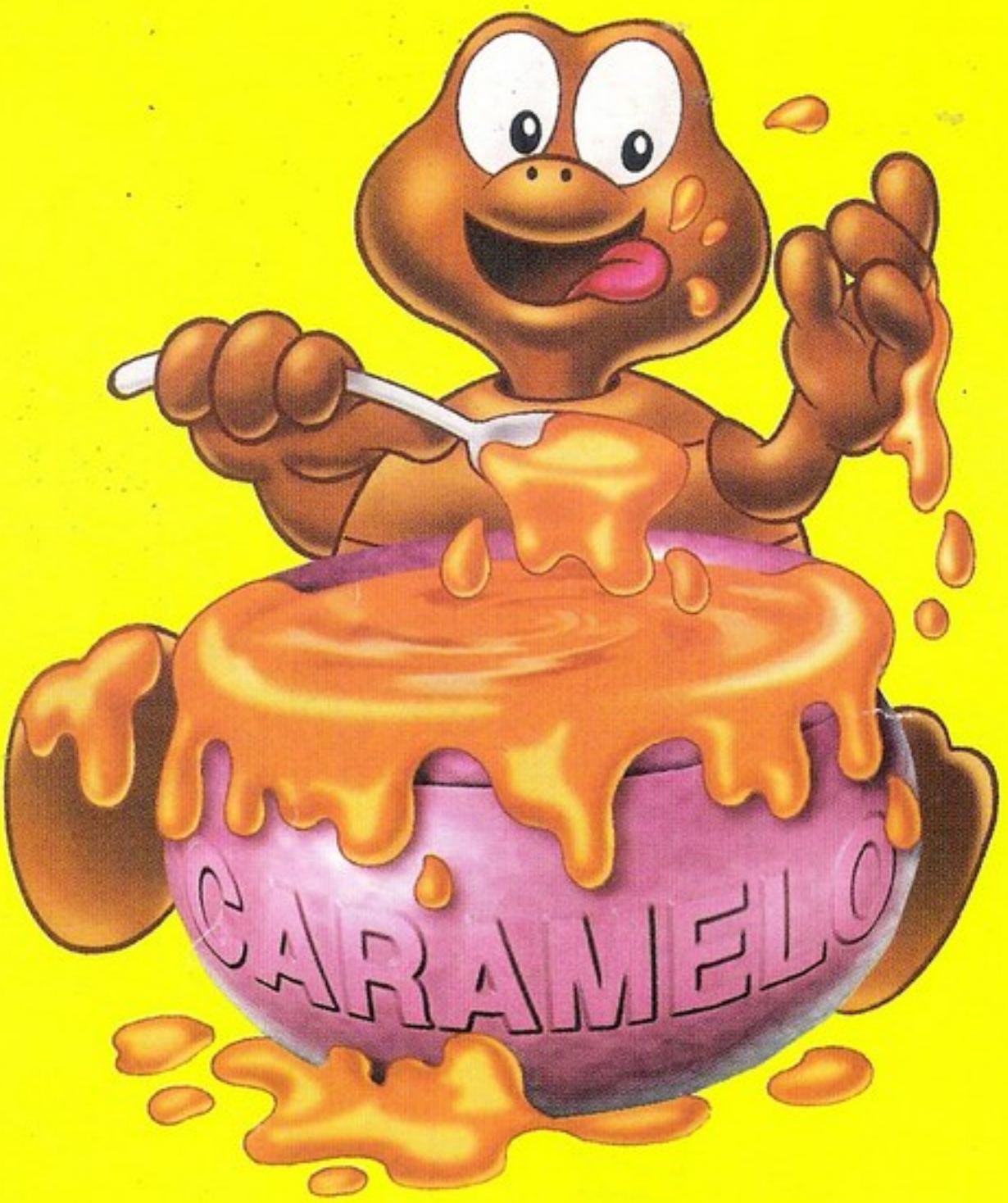
NOVO
208 FOTOS

Para você registrar e guardar aqueles momentos

©1998 MSP - BRASIL

Leo Burnett

Nova Tortuguita Gody Caramelo.



Ninguém vai resistir a essa novidade.

ARCOR